



Freccero, al diavolo i limiti Raï4 sarà sempre più "forte"

Serie e rassegne che le altri reti della tv pubblica non si permetterebbero mai. Compresa, da gennaio prossimo, la censurata *Fisica o Chimica*

Carlo Freccero, direttore di Raï4, dal 14 luglio 2008 è riuscito a fare di questo canale del digitale terrestre un punto di riferimento per appassionati di serie tv e di grande cinema.

Ma lei in tv cosa guarda?

«Tutto. Per prima cosa ovviamente vedo tutte le puntate pilota delle serie tv ma questo lo faccio per lavoro. Poi guardo moltissimi programmi di approfondimento e di news, mi devo sempre tenere informato su qualsiasi argomento».

Tipo?

«Gabanelli, Santoro, Lerner, i tg. Quasi tutti...».

E poi?

«La serialità americana. D'estate invece vedo tanti film. Recupero anche quelli che ho perso durante l'anno, mentre d'inverno guardo il campionato di calcio inglese. Sono un tifoso del Manchester City e di Balotelli».

Novità di Raï4 per l'autunno?

«Prima... Il sabato ci saranno le ultime stagioni di *Desperate Housewives*, la domenica la terza e la quarta stagione dei *Sopranos*, e poi *Boardwalk Empire*, *Dexter*... Questo per il mainstream, poi ci sono le rassegne».

I temi?

«La prima, Missione: Estremo Oriente, inizierà il 25 settembre (un martedì, ndr) con *Detective Dee e Veridicani*. La seconda rassegna, che inizierà a metà novembre, sarà *American Tales* con film come *Milk*, *Hurricane*, *Brothers*. Il tutto condotto con la serie *Mad Men*. E poi il lunedì, dal 24 settembre, avremo la serata crime con le serie *Hbo Gotti* e *Italian Job* e poi la rassegna Fantasy con *Danka* e *Codice genesi*... Mi

«La7 ha la migliore squadra di all news della tv generalista e batte pure Sky. Dai tg di Mentana a Santoro, Lerner, Formigli... Tutti davvero eccezionali»

sono ricordato tutto? Sono stato bravo?». Bravissimo. Tutto a memoria poi...»

«Sì, sì. Sono preparato!». Senta, nel 2008, quando le hanno affidato Raï4, lei ha dichiarato: «Io, relegato nello scantinato digitale della tv pubblica perché provocatorio e scomodo». Cosa mi dice quattro anni dopo?

«Vede, io mi sono buttato in questa impresa pensandola come se fosse un dottorato, un



Il cast di Fisica o Chimica

La serie, che Raï4 mandava in onda al mattino, è stata spostata in seconda serata a causa di un articolo di L'Espresso, molto critico per le scene di sesso. Freccero se ne prese con l'autore del pezzo e la telefonata tra i due è stata resa pubblica

esperimento in vitro... Ma le posso

garantire che il progetto editoriale

che presentati allora è rimasto identico ed è stato seguito alla lettera. Dal

daytime alla prima e seconda serata Raï4 è un racconto unico. Ah... dimenticavo una

cosa per i teens: da gennaio tornerà sicuramente Fisica o

Chimica, dopo il pezzo e la telefonata tra i due è stata resa pubblica

cesso».

Le Sette "reti" capitali scelte da Carlo Freccero

1

Superbia

«La7. Ha la miglior squadra all news italiana. E superba. Mentana, Lerner, Santoro, Formigli... Sono un gioiello»

2

Avarizia

«I manager delle reti... quelli che tagliano i budget, che non si mettono in gioco, come negli anni '90. Quelli che preferiscono andare sul sicuro, che fanno tutto a rischio zero»

3

Lussuria

«Raï4... perché spinge sempre. C'è un che di lussurioso che vorrei rimanesse»

4

Invidia

«Diciamo che forse Penium è un po' invidiosa di Sky... Però bisogna dire che qualche tempo fa sembrava potesse arrivare allo stesso livello, ora invece è un po' troppo. Voglio ma non posso... ma ciò non vuol dire che un domani non potrà»

5

Gola

«Tutte le reti. Pubbliche, generaliste, private. In tv si cucina a tutte le ore. La gola è il più grande peccato della tv di oggi»

6

Ira

«Raï3 per la Gabanelli: è la più anticastica di tutti ed è molto arrabbiata! E poi anche lacona non scherza...»

7

Accidia

«Canale5. A parte la De Filippi è un po' troppo ripetitiva... Poi con questa cosa di Dallas si ritorna agli anni '80... Sui»